

# ЕСЛИ СО МНОЮ ТЫ

Слова Н. ОЛЕВА

Не спеша

The first system of the musical score is in G major (one sharp) and common time. It begins with a piano introduction marked *f*. The right hand features a triplet of eighth notes in the first measure, followed by a melodic line. The left hand provides a steady accompaniment with eighth notes. Dynamics include *f*, *mp*, and *mf*.

The second system continues the piano introduction. It features a triplet of eighth notes in the first measure. The right hand has a melodic line that rises towards the end of the system. The left hand continues with eighth-note accompaniment. The dynamic *ff* is indicated in the second measure.

The third system contains the first vocal entry. The vocal line begins with the lyrics "Над го-ро-дом ту-". The piano accompaniment features a melodic line in the right hand and eighth-note accompaniment in the left hand. Dynamics include *mf* and *f*.

The fourth system contains the second vocal entry. The vocal line continues with the lyrics ".ман, как мо-ре об-ла-ков, и спят до.". The piano accompaniment continues with a melodic line in the right hand and eighth-note accompaniment in the left hand.

- ма, при.крыв гла.за о . кон. Не слышно го.ло.

- сов, не свет.ят фо.на - ри, тво . е ли -

- цо звез - дой в но . чи го . рит.

*mf*  
Как хо - ро - шо сквозь ночь ша - гать ря - дом с то.

- бой! Мо - жет, э - то лю - бовь, судь - ба мо - я?

Что тво - рит.ся со мной — не зна - ю я! По прос.

... не.к.там.боль.шим.мы.к.сча.стью.и.дем, мы.к.сча.стью.и.дем.вдво.ем!

Для повторения

к.сча.стью.и.дем.вдво.ем!

Для окончания

acceler.

Над городом туман,  
Как море облаков,  
И спят дома,  
Прикрыв глаза окон.  
Не слышно голосов,  
Не светят фонари,  
Твое лицо  
Звездой в ночи горит!

*Припев:* Как хорошо сквозь ночь  
Шагать рядом с тобой!  
Может, это любовь,  
Судьба моя!  
Что творится со мной—  
Не знаю я!  
По проспектам пустым  
Мы к счастью идем,  
Мы к счастью идем  
Вдвоем!

И словно голубок,  
В руке ладонь твоя,  
На долгий срок,  
Как верности залог!  
Нам не нужны слова,  
Нам клятвы ни к чему!  
Взгляни в глаза—  
И сразу я пойму!

*Припев.*

Рассеется туман,  
И пролетят года,  
Но счастье нам  
Не изменит никогда!  
По гулким мостовым  
Шаги сердец стучат,  
А мы молчим,  
Как много лет назад!

*Припев:* Как хорошо сквозь ночь  
Шагать рядом с тобой!  
Значит, это любовь,  
Судьба моя!  
Что творится со мной—  
Не знаю я!  
По проспектам пустым  
Мы к счастью идем,  
Мы к счастью идем  
Вдвоем!