

СТРАСТЬ

PASSIONE

Слова Либеро БОВИО
Versi di Libero BOVIO

Н. ВАЛЕНТЕ и Э. ТАГЛЬЯФЕРРИ
N. VALENTE e E. TAGLIAFERRI

Andantino

con slancia

rall.

1. Да - ле - ко от ме - ня ты,
2. Как в пу - сты не блуж - да - ю,
1. Schiù lun - ta - na te stai - e,
2. Е - сь сам - ти - но... е - сь сам - ти - но,

дум тво - их я не зна - ю, серд - цем вдаль у - ле -
пить хо - чу бес - ко - неч - но; о - пья - нен - ный, я
schii vi - ci - na te sen - to... Chi sa a chi - sto mi -
ma nin sac - cio ad - do va - co... J' sto sem - pe 'mbri -

- та - ю, тре - во - гой объ - я - тый. Как, за - бьв о - бе -
веч - но от - жаж - ды стра - да - ю. Все от - дам я за -
- мен - to a che rien - ze che ffa - ie!.. Tu m'e mi - so in t' e
- a - co, e non be - vo mai vi - no. Ag - gio fat - to, ni

un poco affrett.

lento 1.

Музыкальный фрагмент, состоящий из вокальной партии (верхняя ступень) и фортепианного сопровождения (нижняя ступень). Вокальная партия начинается с ноты G4, за которой следуют A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5. Фортепиано играет аккорды в правой руке и более активную линию в левой руке.

- бя толь_ко ви_жу... по_ко_я най_ти не мо_гу я!..
шан_но са ст'уоч'chie нин рон_но счи'й ра_се три_ва!..

2.

Музыкальный фрагмент, состоящий из вокальной партии и фортепианного сопровождения. Вокальная партия начинается с ноты G4, за которой следуют A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5. Фортепиано играет аккорды в правой руке и более активную линию в левой руке.

- ти не мо_гу я!..
ра_се три_ва!..

ppp

con impeto

Музыкальный фрагмент, состоящий из вокальной партии и фортепианного сопровождения. Вокальная партия начинается с ноты G4, за которой следуют A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5. Фортепиано играет аккорды в правой руке и более активную линию в левой руке.

Во сне я и в мыс_лях с то_...
Е шан_но... исе р'ен_ге, с'аге

con impeto

Музыкальный фрагмент, состоящий из вокальной партии и фортепианного сопровождения. Вокальная партия начинается с ноты G4, за которой следуют A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5. Фортепиано играет аккорды в правой руке и более активную линию в левой руке.

- бой лишь од_ной; ут_ра_тил на_век я по_кой!
шан_но... са ст'уоч'chie нин рон_но счи'й ра_се три_ва!

ff

m.s.