

# ВЕРНИСЬ В СОРРЕНТО!

# TORNA A SURRIENTO!

Слова Дж. КУРТИСА  
Parole di G. CURTIS  
Русский текст Эм. Александровой

Э. КУРТИС  
E. CURTIS

Andantino

Musical score for the piano introduction, featuring treble and bass staves with dynamic markings *mf* and *f*.

Vocal line and piano accompaniment for the first verse. The vocal line includes the lyrics: "Как пре-крас-на даль мор-ска-я, Ви-дишь, мо-ре, как жи-во-е, Vi-de'o ma-re quan-te bel-lo! Vi-de'o ma-re de Sur-rien-to,". Dynamic markings include *p*.

Vocal line and piano accompaniment for the second verse. The vocal line includes the lyrics: "как зме-чет о-на, свер-ка-я, се-реб-рит-ся под лу-но-ю, spi-ra-tan-tu sen-ti-men-te che te-so-ro te-ne nju-no; серд-це не-жа и лас-ка-я, львет кно-гам тво-им вол-но-ю, com-me lu-a chi tie-ne men-te chi ha gi-ra-to tut-to-o-min-no". Dynamic markings include *stent.* and *col canto*.

Vocal line and piano accompaniment for the third verse. The vocal line includes the lyrics: "слов-но взор твой го-лу-бой, слов-но хо-чет у-дер-жать. ca sce-ta-to'o faie sun-nà. nin lha vi-sto com-ma-cca. Слы-шишь в ро-щях а-пель-син-ных -И са-ды лист-вой зе-ле-ной Guar-da, gua' chis-tu ciar-di-no, Guar-da ai tuor-no sti Sse-re-ne,". Dynamic markings include *rall.*, *ten.*, and *con passione*.

звук и тре-лей со-ло-выиных? Теп-лый мрак бла-го-у-ха-ет,  
 тя-нут-ся к те-бе влюб-лен-но, мо-лит все те-бя о-стать-ся,-  
*sien-te, sie' sti sciu-mea-ran-ce:* ни *pru-fi-to ac-cus-si fi-no*  
*ca-le guar-da-no 'ncan-la-te,* са-ле *van-no tan-tu be-ne...*

*rall.*

ти-хо зыб-лет-ся во-круг. Но ты е-дешь, до-ро-га-я,  
 каж-дый взгляд и каж-дый звук. *E tu di-ce: I'par-to, addi-o!*  
*din' o co-re se ne va...*  
*te vi-les-se-ro va-sa.*

*col canto*

даль зо-вет те-бя и-на-я, не-у-же-ли на-все-гда я  
*Pal-lun-ia-nè da stu co-re,* *da la ter-ra del-lam-to-re...*

*col canto*

по-те-рял те-бя, мой друг? Не оставь ме-ня, те-бя я у-мо-  
*tiene' o core' e nun tur-na?* *Ma nun me las-sa,* *nun dar-me stu tur-*

ля-ю! Вер-нись в Со-рен-то, лю-бовь мо-я!  
*-mien-to!* *tor-na a Sur-rien-to,* *fat-me cam-pa!*