

TANGO ITALIANO

Parole di B. PALLESI-L. BERETTA

Musica di G. MALGONI

CANTO - MANDOLINO

o FISARMONICA

Tempo di Tango

Do7+ Rem7
Mim7 Rem7 Do7+ Do#dim. Rem7 Sol7

Fox moderato (con swing)

Vi -
Dom Lab7 Sol7 Dom Framil-le

STROFA

-ve-vo so-lo so-lo in un pa - e - se lon-ta - no di là dal mar. U - na

Dom Lab7 Sol7 Dom

se - ra me ne anda-vo in compa-gnia di nes-su-no a passeg-giar... Framil-le

Dom Lab7 Sol7 Dom Framil-le

lu - ci co - lo - ra - te e mil-le juke-box che suo - na - va - no mo - ti - vi di jazz u - na

Do7 Fa9 Sib7 Mib Sol7

no-ta co-no-sciuta si le - vò e il mio cuore in quel momento si fer - mò... Un tango i - ta - li -

Dom Lab9 Dom Do dim. Fam Sol7 Do (magg.)

Tempo di Tango

Ritornello

- a - no, un dol - ce tan - go ho sen - ti - to u - na

Rem7 Sol7 Rem7 Sol7 Do Do#dim.

not - te suo - nar ——— sot - to un cie - lo lon - ta - - no. ——— Quel tan - go i - ta - li -

- a - no ——— quel dol - ce tan - go ——— col pen - sie - ro mi ha

fat - to vo - lar ——— dal mio a - mo - re lon - ta - - no. ——— In quel mo -

- men - to sul - l'a - li del ven - to avrei volu - to an - dar. ——— Dal primo a - mo - re il mio cuo - re scon -

- ten - to vo - le - va ri - tor - nar. ——— Un tan - go i - ta - li - a - - no ———

un dol - ce tan - go ——— ha por - ta - to un ri - chia - mo d'a - mor ———

al mio stan - co e no - stal - gi - co cuor ——— e mi ha fat - to per sem - pre tornar dal mio amo - re i - ta -

1. - lia - no!.. 2. - lia - no!..

La la

1. la la la la la la 2. Questo tan - go i - ta - li - a - no.