

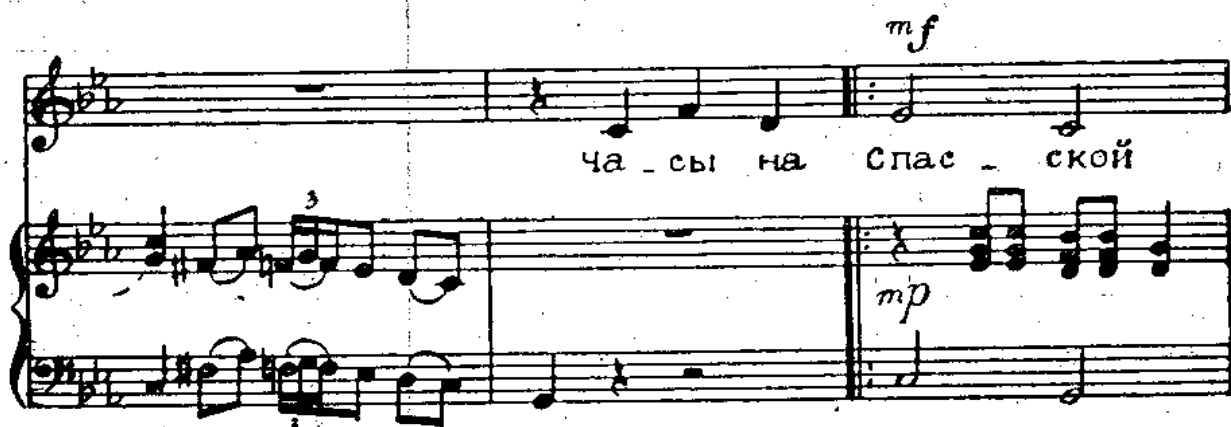
ЗАВЕТНЫЕ СЛОВА

лова Е. СНИЦЫНА

ПОДВИЖНО



Piano introduction in G minor, 4/4 time. The music features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a more active bass line in the left hand. Dynamics include *f* and *mf*. There are triplets in both hands.



First vocal line with lyrics: "ча - сы на Спас - ской". The melody is in G minor, 4/4 time. Dynamics include *mf* and *mp*. There are triplets in the piano accompaniment.



Second vocal line with lyrics: "про быют две - над - цать, у - тих - нут." The melody continues in G minor, 4/4 time. Dynamics include *mp*.



Third vocal line with lyrics: "вет - ры и про во - да." The melody concludes in G minor, 4/4 time. Dynamics include *mp*.

Весь мир я ви - дел, но мне не

снят - ся дру - ги - е стра - ны

и го - ро - да Я за

Припев

- вет - ны - е сло - ва го - во - рю,

я не раз их и не два повто -

рю. мечты мо - и, и ду - мы,

и сло - ва я от да -

- ю те - бе, мо - я Мос -

Для повторения.

Музыкальный фрагмент для повторения. Включает вокальную линию и фортепиано-сопровождение. Вокальная линия начинается с ноты «Ква» (C4). Фортепиано-сопровождение включает трио и аккорды.

Ква.

Для окончания.

Музыкальный фрагмент для окончания. Включает вокальную линию и фортепиано-сопровождение. Вокальная линия содержит ноты «е. и - ду Ор - //ква». Фортепиано-сопровождение включает трио и аккорды.

е. и - ду Ор - //ква.

Музыкальный фрагмент, включающий вокальную линию и фортепиано-сопровождение. Вокальная линия содержит ноты «е. и - ду Ор - //ква». Фортепиано-сопровождение включает трио и аккорды.

Часы на Спасской пробьют двенадцать,
Утихнут ветры и провода.
Весь мир я видел, но мне не снятся
Другие страны и города.

Припев:

Я заветные слова говорю,
Я не раз их и не два повторю.
Мечты мои, и думы, и слова
Я отдаю тебе, моя Москва.

Иду Ордынкой и Красной Пресней,
Я здесь как дома — среди друзей.
Меня встречает хорошей песней
Любимый город земли моей.

Припев.

Поможет песня в любви признаться,
В любви навеки — не на года.
И мне, как прежде, в ночах не снятся
Другие страны и города.

Припев:

Я заветные слова говорю,
Я не раз их и не два повторю.
Мечты мои, и думы, и слова
Я отдаю тебе, моя Москва.