

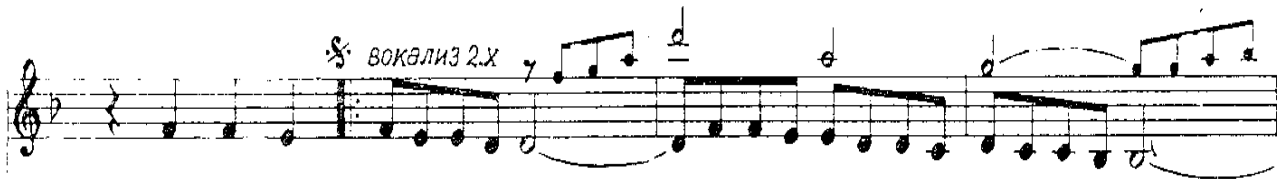
ЗВЕЗДА ИСКУССТВЕННОГО ЛЬДА

Русский текст: Н. Добронравов

Moderato-beat

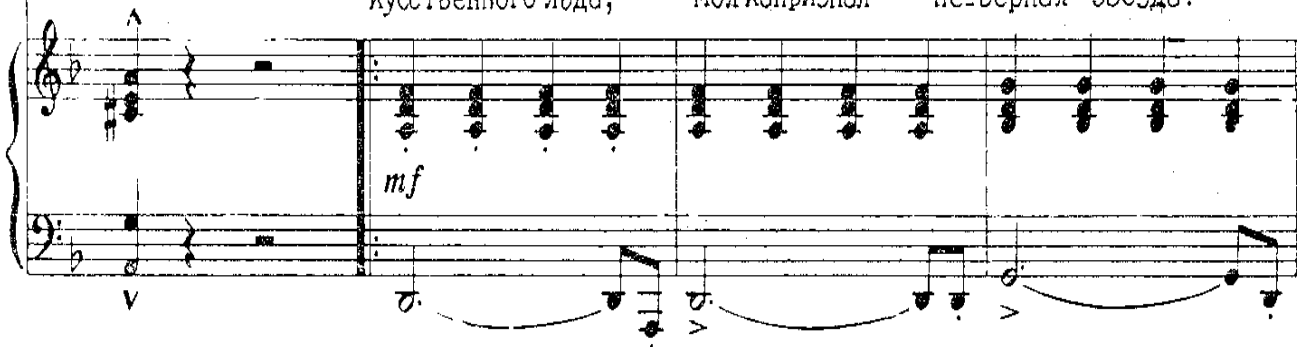


mp

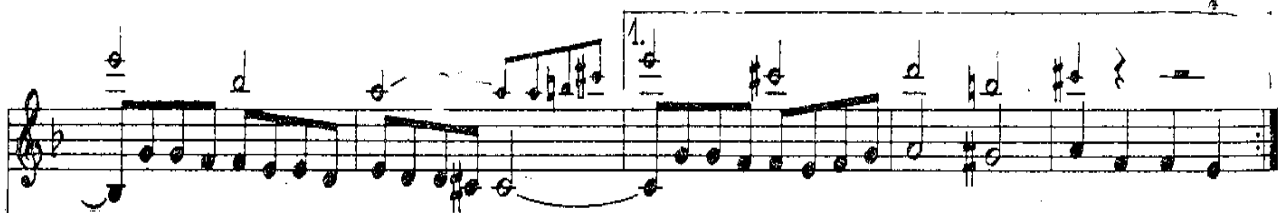


вокализ 2.х

1. У всей пла - неты на ви-ду снежинкой хрупкою ты кружишься на льду.
куственного льда... Мелькают страны, стади-о-ны, го-ро-да...
2. смолкнет разговор. Вдохнув, уходит твой застенчивы партнер...
куственного льда, моя капризная не-верная звезда.

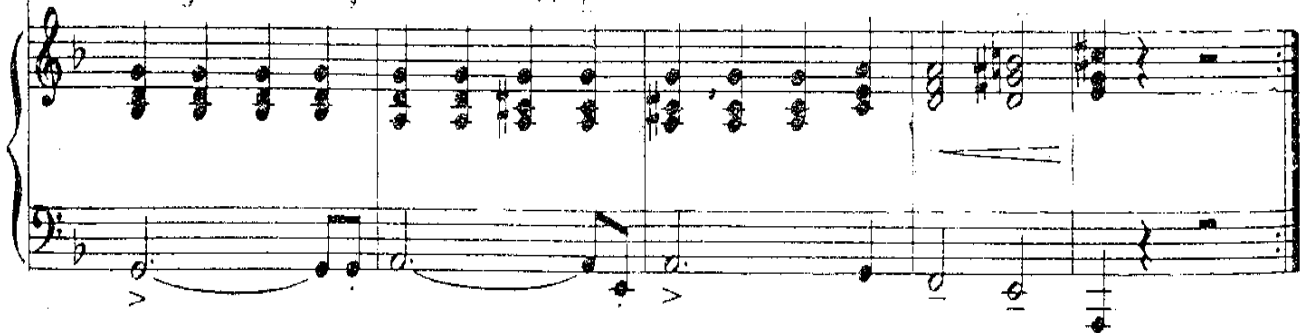


mf



1.

В лучах прожекторов, в лучах любви людской так быстро юность может стать звездой... Звезда ис-
А я все думаю про дальние года,
Мы остаемся за ку- лисами с тобой. Ты скажешь мне, как трудно быть звездой! Звезда ис-
Летят, настойчиво стучатся к нам года,



2.

1.-2. где звезды тают без следа.

1. Ра - дист вклю - чит 1.-2. тот
2. Но вновь зву - чит

Refr.

mf

ста - рый простенький мотив,

и ты ле - тишь, и

зал взволнованный притих.

Ты рвешься в бой.

1. При
2. Теп -

cresc.

1. дир - чив строгий взгляд судьи,
2. ле - ет

гля - дят с лю - бовью и тоской

cresc.

на лед глаза мо - и... 2. В прессцентре и...

dim *mf*

This system contains the first two lines of the musical score. The top line is a vocal melody in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The lyrics are "на лед глаза мо - и..." followed by "2. В прессцентре и...". The piano accompaniment is in grand staff (treble and bass clefs). The first measure of the piano part has a *dim.* marking, and the second measure has an *mf* marking. There are various musical notations including slurs, ties, and dynamic markings.

Как трудно все же быть звездой, друг мой дорогой, трудно быть звездой.

This system contains the third and fourth lines of the musical score. The vocal line continues with the lyrics "Как трудно все же быть звездой, друг мой дорогой, трудно быть звездой." The piano accompaniment continues with chords and melodic lines in both hands. The key signature remains two sharps.

трудно все же быть звездой!

f *ff*

This system contains the fifth and sixth lines of the musical score. The vocal line concludes with the lyrics "трудно все же быть звездой!". The piano accompaniment features a *f* marking in the fifth measure and a *ff* marking in the sixth measure. The system ends with a double bar line and repeat signs.